

VASSBUKEN



PORKALA UNGDOMSFÖRENING R.F.
HÖSTNUMMER

Styrelsen

Ordförande:

Gun Weckman
tel: 050 487 2238
epost: gun.weckman@gmail.com

Viceordförande:

Anita Löfgren
tel: 050 562 5413
epost: anita.lofgren1@icloud.com

Sekreterare

Agneta Brenner
tel: 050 3571 418
epost: agneta.brenner@gmail.com

Kassör:

Susanna Holm
tel: 050 4273 526
epost: holm.sussi@gmail.com

Ledamot:

Magdalena Häggström
tel: 040 505 3762

Ledamot:

Annika Niemimaa
tel: 040 757 8169

Ledamot:

Erik Uddström
tel: 040 5868 645

Rigårdsnäs

Intendent (uthyrning):

Jyrki Tolvanen
Tel: 0500 608 354
epost: juraustolvanen@gmail.com

Adress:

Porkalavägen 1710
02480 Kyrkslätt

www.porkalauf.fi

Bankkonto

Aktia IBAN FI84 4055 2040 0015 80,
BIC HELSFIHH

Vassbuken 1/2022

Utgivningsdatum: 1.12.2022

Ansvarig utgivare: Styrelsen

Layout, redaktion: Patrick Eriksson

Text, bilder (då inte annat nämns): Patrick Eriksson

Pärmbilden: Här är det fart och fläng! Arne Alligator på barnfesten. Foto: Erik Uddström

Kära PUF medlemmar!

Den första snön har fallit och den långa, för årstiden, varma hösten verkar nu ha gått mot sitt slut. Dagarna har blivit mörkare och det börjar märkas att jultiden närmar sig, både genom att Finlands Lucia just blivit vald, och alla tilltagande julreklam och tillställningar. Det gäller att gräva fram vinterkläderna och inleda glögg-säsongen inför julen. 😊

Världsläget är ju fortfarande dystert, främst på grund av kriget i Ukraina. Coronapandemin finns fortfarande kvar, men tack vare vacciner och en lindrigare version begränsar den inte livet lika starkt som tidigare. Det känns kanske i år extra fint med Lucia och julfirandet, inte för dyra presents skull, utan för den godhet, värme, ljus, gemenskap och glädje som traditionerna som bäst hämtar med sig.

Nu i kylan och mörkret är det också en bra tid att ta fram sina bästa sommarminnen och låta dem värma upp tillvaron. Många sådana värmande minnen uppkom under PUF:s sommarevenemang. Vi hade glädjen att kunna genomföra alla förutlovade evenemang och litet till. Fina bilder och rapporter om evenemangen finns med i detta nummer, ett stort tack till alla fotografer!

Vi har påbörjat planeringen av program för sommaren 2023 och önskar innerligt att ni medlemmar kommer med fräscha idéer och förslag till oss. Vårt kära "hem" Rigårdsnäs är ju ett fint ställe som lämpar sig väl för olika tillställningar. Vi önskar särskilt att få in idéer om sådant som intresserar unga och barn, t.ex. kurser eller tävlingar av något slag. Samtidigt välkomnar vi flera aktiva medlemmar som kan utveckla dessa spår!

Kom ihåg att vår förening finns till för er, våra medlemmar, och ju mera ni bidrar desto bättre kan vi erbjuda intressant program för er alla. Detta gagnar hela området, oss all till fromma.

Jag önskar er alla en Fin och Fridfull Juletid och ett Gott Nytt År 2023! Låt oss tillsammans hjälpas åt att göra vår förening ännu bättre!

Gun

PS: När vi började ansöka om inlösen av tillandningen (se nästa sida) så visade det sig att Lantmäteristyrelsen hade slarvat bort hela lagfarten för vår fastighet! Efter några extra byråkratiska svängar finns lagfarten nu vederbörligen rätt antecknad och daterad 20.4.1910.





Getingsommar

Många medlemmar som tog iland vid bryggan fick plötsligt eld i baken då getingarna dök upp från ingenstans och ilsket började surra omkring. Det visade sig att vår fina nyligen reparerade brygga hade blivit populär också hos getingarna, som byggde enorma bon under de tjocka plankorna.

Vår trogna kompis och samarbetspartner Heikki Lauronen, som också är ordförande för båtklubben bredvid, klädde sig i skyddsdräkt och plockade bort getingbon stora som grapefrukter. Nu blir det spännande att se om de vågar sig tillbaka igen nästa sommar.

Historik om Porkala Ungdomsförening r.f.

Snart har det gått 120 år sedan Porkala Ungdomsförening r.f. grundades 1904, som resultat av en folkhögskolekurs på folkskolan i Porkala. Föreningen har länge värnat om Porkalas historia och bl.a. resulterade den legendariska minnesgruppens arbete under 1990-talet i de två böckerna, "Porkala - byn vid havet" och "Porkala - bygd i förvandling".

Nu inleds arbetet på en komplett föreningshistorik inför det kommande jubileet 2024. För historiken har utsetts en arbetsgrupp bestående av Patrick Eriksson, Erik Uddström och Susanna Holm. Det blir en stor satsning och vi tar gärna emot hjälp, idéer, uppgifter och förslag.

Markförrättning om tillandning

Föreningens fastighet låg ursprungligen vid vattnet, men under ett drygt sekel har landhöjningen haft sin gång. Numera går fastighetens gräns mellan 11 och 18 meter uppe på land. Därför ansökte styrelsen redan ifjol om inlösning av den s.k. tillandningen. Inlösningen sker av den nuvarande vattenägaren och bestäms av Lantmäteristyrelsen i en markförrättning.

Lantmäteristyrelsen har kallat till markförrättning i december, så ärendet avancerar sakta men säkert. Det område som föreningen skall inlösa är ca 1100 m² och består av hela strandområdet nedanför den nuvarande gräsmattan.

Föreningens stadgar uppdateras

Porkala Ungdomsföreningens stadgar skall uppdateras. De gamla stadgarna uppfyller inte mera dagens behov och bör också förnyas så att de motsvarar den nuvarande föreningslagen.

Styrelsen utsåg en arbetsgrupp bestående av Hans Weckman, Anita Löfgren och Agneta Brenner. Vi siktar att få de nya stadgarna till nästa årsmöte för godkännande.

Kammarmusik i Porkala nästa sommar!

Nästa sommars program förbereds redan för fulla muggar. Det står redan klart att den traditionella sommarfesten/barnfesten som vanligt hålls lördagen efter midsommar, den 1 juli kl. 14. Reservera alltså datum redan för barn och barnbarn!

Vi planerar också en dag med kammarmusik. Det blir både modern och klassisk kammarmusik, en helt ny satsning för föreningen. Sebastian Brenner, en ung musiker och kompositör, har utsetts för att förbereda det nya kulturprogrammet. Mera info kommer senare!

VILL DU ORDNA PROGRAM FÖR BARN OCH UNGDOMAR NÄSTA SOMMAR PÅ RIGÅRDSNÄS?

Rigårdsnäs är en fin träffpunkt där barn och ungdomar kan träffa kompisar och ha roligt tillsammans.

Vi upplåter gärna Rigårdsnäs för medlemmar som vill ordna program, kurser eller annat för barn och ungdomar. Spontana programkvällar, onsdagsklubbar, tävlingar - hitta på något för just dina barn - och deras vänner!

Kontakta intendenten Jyrki Tolvanen,
tel: 0500 608 354
epost: juraustolvanen@gmail.com

SOMMAREN DÅ ALLT INTE HELT GICK SOM PÅ STRÖMSÖ

Sommarens program började genast med en påminnelse om att Coronan fortfarande ställer till med problem. Efter vårens årsmöte skulle vi besöka Porkala gamla folkskola, men tyvärr hade de nya ägarna just innan drabbats av Covid-19 och besöket fick ställas in.

Trots det lilla bakslaget blev sommaren ändå fin. Programutbudet var som vanligt fullödigt och varierande med diskussions-tillfällen, barnfest, teater, högklassiga konserter och andra kulturprogram

Årsmötet den 28 maj återvalde styrelsen i sin helhet. Till suppleanter valdes Christina Molander-Landell, Charlotta Häggström, Alexander Pitkänen och Torsti Kuusakoski. Patrick Eriksson fortsätter som föreningens byggnads- och finansieringsrådgivare samt Jyrki Tolvanen som intendent för Rigårdsnäs. Årsmötet beslöt dessutom att modernisera föreningens stadgar från 1987.

Vårens nummer av Vassbuken innehöll en artikel om *Kyrkslätt Sjundeå å fiskeri-område*. Artikelns väckte så stort intresse att det ordnades ett välbesökt diskussions-tillfälle på Rigårdsnäs den 11 juni.

Barnfesten den 2 juli, med Arne Alligator på scenen, blev igen en dundersuccé. Vädret var jättefint som vanligt under den här sköna sommaren och barnen hade roligt med alla tävlingar och annat program. Inte bara barnen trivdes, det är alltid lika trevligt att träffas också för mammor och pappor, för att inte tala om mor- och farföräldrarna.

Fredagen den 8 juli var det dags för herr Murphy att ställa till det för oss igen. Erik Uddström hade ordnat en kunskapsfylld eftermiddag för de yngre, fylld med information om sjövätt och besök av Sjöräddningen. Tro det eller inte, Sjöräddningens båt gick sönder på vägen och hjälp måste tillkallas! Erik räddade skickligt situationen och hittade på roliga program och tävlingar för de yngre, så dagen blev ändå riktigt lyckad.

Sommarutfärden den 13 juli gick den här gången till Bylandet vid Mickelskären. Ovanligt nog var vädret på förmiddagen före utfärden inte alls lovande, så endast 16 personer vågade sig ut. Utfärden blev ändå väldigt lyckad - om man inte räknar med att sex av deltagarna några dagar senare hade smittats med Covid-19. Läs mera om Bylandet på nästa uppslag!



Årsmötet var välbesökt, här med ordföranden Gun Weckman i mitten. Det här trevliga fotot togs av Elwa Lönnqvist, 7 år.



Porkala uf:s nestor Erik Eklund kom roende till årsmötet som så många gånger förr. Båten har han byggt själv, än leva de gamla - och träbåtarna! Foto: Agneta Brenner



Vädret var fint på barnfesten som vanligt. Foto: Erik Uddström



Kyrksläotts svenska församling bjöd in till friluftsmässa med sommarpsalmer den 17 juli. Rigårdsnäs vackra omgivning gav en fin ram åt evenemanget.



Den 17 juli gästades Rigårdsnäs av Kyrksläotts svenska församling som höll en friluftsmässa med sommarpsalmer under ledning av kyrkoherde Freddi Wilén med assistens av kantor Susann Joki och församlingsspastor Micke Hultén. Ett tiotal Kyrksläottsbor deltog i tillfället som visade att Rigårdsnäs också lämpar sig väl för andliga aktiviteter.

Den 29 juli kom Skärgårdsteatern åter till Rigårdsnäs, vi får hoppas att gästspelet nu blir en årligen återkommande tradition. Som vanligt samlade föreställningen fullt hus i festsalen.

Sommarens pjäs, Den Lyckliga Ön, var en nyskriven musikteaterföreställning för hela familjen, baserad på Marit Törnqvists bok Den Lyckliga Ön. I pjäsen följde vi Los färd över ett stormigt hav på jakt efter Den Lyckliga Ön i en värld av tusen frågor och tusen svar. På vägen mötte Lo Fågel och de fortsatte tillsammans på ett äventyr mot Den Lyckliga Ön. På vägen upptäckte Lo och Fågel till sin förvåning ännu fler öar - stora och små, branta och platta, öar fyllda av tänkare, musikanter och festare. Måne de öarna var lyckliga eller kanske just Den Lyckliga Ön?

Pjäsens handling var medryckande, tänkvärd och riktigt spännande för de yngsta. På bilden bredvid ses från vänster Oscar Fagerudd (ljuddesign och musikarrangemang), Antonia Henn och Astrid Stenberg samt Joel Forsbacka och Martin Paul som båda skickligt uppträdde i många roller.



Lo (Antonia Henn) och Fågel (Astrid Stenberg) beger sig iväg på äventyr mot Den Lyckliga Ön.

Teater Rampfebers gästföreställningar på Rigårdsnäs har också blivit mer eller mindre tradition. I år fick vi se farsen "Liket i garderoben", en rätt ny pjäs skriven av Annie Klasson och regisserad av Marc Svahnström. Rampfeber var den första att sätta upp pjäsen i Finland och turnerade med den under året. Föreställningen på Rigårdsnäs den 30 juli var den allra sista föreställningen.

Pjäsen tog snabbt fart då herrn i huset förberedde sig för en trevlig kväll med sin fru och ett par goda vänner men i misstag råkade köra på en okänd person. I panik gömde han då "liket" i garderoben och med det blev det då full fart på förvecklingarna.

Rampfeber är en livsglad och "halvproffsig" amatörteater med rutinerade och trogna skådespelare. Också på Rigårdsnäs gjorde de en helgjuten insats. På scenen stod (på bilden från sett vänster) Kia Lundberg-Kankare, Karri Kaksonen, Stephan Grimm, Carola Åkerlund och Tina Lundgren.



Teater Rampfebers föreställning uppskattades storligen av publiken.



**SOMMAREN
SOM GICK**



Bylandet ligger vid Stora Mickelskären öster om Porkala udde. Den rätt stora holmen ägs av Helsingfors stad och administreras av Föreningen Nylands friluftsområden rf. Holmen är numera ett allmänt friluftsområde och lämpar sig väl som utfärds mål med grilltak, utedass och möjligheter till fiske och tältning. Där finns många intressanta ruiner och andra rester från arrendetiden, dessutom ett högt torn som ägs Försvarsmakten.

På bilden överst besöks "kommendantens hus" med flagande ryssblå färg och årtalet 1954 som flankerar en blacknad röd stjärna ovanför ingångsdörren.

Ovan ses de rostiga resterna av ett maskingevärnsnäste från parentesen. Till höger beundras den obehindrade och vackra havsutsikten som öppnar sig från den östra stranden.

Utfärdens yngsta deltagare Axel Standertskjöld-Nordenstam hittade en spännande artefakt i det gamla bageriet där man ännu kan se resterna av bakugnarna. "Kan cokisburken ha funnits här hemskt länge?" undrade han. Tja, Coca Cola kom till Finland under de olympiska spelen i Helsingfors 1952 så kanske en burk hade förrirat sig till Bylandet redan då?

Konsthappeningen den 19 - 21 augusti var den tjugonde i ordningen och förgyllde än en gång sensommaren i Porkala, trots de småningom mörknande augustinätterna. Erik Uddström och Pentti Aaltonen hade återigen tillverkat nya konstverk som smakfullt sattes upp i festsalen, till stor glädje för de många besökarna under happeningens tre dagar.

På lördagen den 20 augusti uppträdde gitarrvirtuosen Pentti Hildén med sin fantastiska åttasträngade gitarr. I år stod helt nya visor på repertoaren och publiken stortrivdes.

På söndag stod Patrick Eriksson än en gång för det musikaliska inslaget. Nu fick vi höra en bukett visor av bl.a. Evert Taube, Ruben Nilsson och Bosse Österberg. Festsalen blev mer eller mindre fullsatt den här gången och stämningen var fin.

Matteus Blad gästade Rigårdsnäs första gången sommaren 2021 med sin kritikerrosade Bellmanföreställning. I år återkom han med en egen enmansföreställning, Det tystade barnet. Publikmässigt blev det nu tyvärr ingen succé då föreställningen råkade krocka med många andra program i Porkala och Kyrkslätt. Men de som deltog fick uppleva Matteus' starka scennärvaro i en stark och dramatisk föreställning.

Erik Uddström skrev efter föreställningen: "Vilken scenkonstnär och poet Finland fått! Den glöd och empati för den lilla människan Matteus utstrålar är förstummande. Rekommenderas varmt!"

Det tystade barnet finns nu också som dikthäfte och traditionell cd-skiva. De kan beställas direkt av Matteus Blad, e-post: matteus.blad@gmail.com tel: 040 725 9031.



Konsthappeningens arrangörer Erik Uddström och Pentti Aaltonen utnyttjar alltid skickligt festsalens vackra interiör och fyller den en gång i året med högklassiga konstverk.



Danslave eller danslava?

Heter det *danslave* eller *danslava*? Längre trodde Vassbukens redaktör att "lave" är mera högsvenska och "lava" mera dialektalt, men datorn vill alltid korrigeras danslave till danslava. Svenska Akademiens Ordlista känner inte till någondera ordet så de är således finlandssvenska. Institutet för de inhemska språken ger ut "Ordbok över Finlands svenska folkmål" och där hittar man ordet *dans-lave* med bindestreck. I förklaringen till det ordet står *danslava*. Kanske man då i skriftspråk säger "lave" och i folkligt talspråk säger "lava". Båda är alltså rätt?

**Vem tar sig an att arrangera en danskväll nästa sommar?
Danslavan står ju där och väntar!**

Att hålla en fastighet som Rigårdsnäs i skick kräver mycket arbete. Efter återuppväckandet av föreningen 1986 har våra aktiva medlemmar satsat mycket av sin fritid på att hålla det fina huset och hela fastigheten i gott skick.

Bland de jobben som måste göras årligen finns bl.a. att täcka in danslavan på hösten så att inte regn och snö kommer in på golvet. På så sätt har danslavan hållits i gott skick i över trettio år. I år hölls hösttalko den 23 oktober. Här ses de energiska talkodeltagarna spänna upp nya fina presenningar runt danslavans öppna sidor.

Vårens talkoarbeten planeras

Inför nästa vår förbereder vi några nya projekt som inleds tidigt på våren. Främst skall vi förnya trappan och inva-rampen till danslavan, men också huvudtrappan upp till föreningshuset börjar vara i så dåligt skick att den måste förnyas. Också utdassets gamla minerit-tak borde förnyas.

Det finns alltså alltid något att göra. Kom gärna med i vårt glada talkogäng! För det första har vi trevligt, för det andra är det något nyttigt och för det tredje är det också lärorikt att jobba tillsammans.

Ny kurs i träarbete

Vill du bli bättre på att snickra i trä? Vill du lära dig om träs egenskaper, åt vilket håll skall man vända årsringarna, hur skall man hyvla och slipa? Det finns massor av frågor då man jobbar med trä. Passa på, vi planerar en ny kurs i träbyggande nästa vår, deltag i kursen och gör samtidigt någonting nyttigt! Mera info senare.

Större arbeten på kommande

Det står många andra stora projekt i kö som kräver både tid, arbete och pengar, här de mest akuta:

Föreningshusets fasader behöver målning och reparation. Trävirket gistnar och färgen flagar illa på de vita trädelarna. Det blir ett stort projekt som kommer att kräva både tid, arbete och pengar. Styrelsen jobbar nu med finansieringen för projektet.

Danslavans tak börjar knaka i fogarna och på vissa ställen är minerit-skivorna spruckna. Det gamla taket måste bytas ut till filt- eller plåttak. Kostnaderna blir rätt betydande och jobbet kan knappast göras som talkoarbete, så vi får anlita proffs.



**KOM MED,
DET ÄR ROLIGT
PÅ TALKO!**

*Ovan:
Jyrki Tolvanen fäster de
sista plankbitarna på dans-
lavans presenning.
Foto: Gun Weckman*

*Till höger:
Johan Brenner och Jyrki
Tolvanen jobbar med
presenningen medan
Agneta Brenner övervakar.
Foto: Gun Weckman*

*Nedan:
Talkogänget kopplar av
i höstsolens sken efter
väl förrättat värv.*



VALS OM PORKALAS EVAKUERING

I Kirkkonummen Sanomat (som helt tycks har tappat sitt svenska namn?) kunde vi nyligen läsa om en musik- och fotopjäsa om diakonissan Ellen Grahn (1869-1947). Pjäsen var ett beställningsarbete för Kyrksläotts församlingar och den var skriven och regisserad av Liisa Kosonen.

Över trettio skådespelare medverkade i pjäsen som visades i Kyrksläotts kyrka i oktober. Ellen Grahn var en känd och mycket omtyckt diakonissa. Vid de hårda striderna 1918 vid Sigurds fungerade hon som Röda korssyster. Hon bodde och verkade i Friggesby från år 1916 fram till evakueringen 1944 och var också på 1920-talet med om att skapa Volshemmet, som det då hette "för socknens vanföra och åldringar".

I pjäsen ingick musik, psalmer och sånger, bl.a. Ilkka Aaltonens Porkala-valsens från 2006 som beskriver känslorna vid evakueringen. Vissångerskan Carina Fredriksson översatte texten till svenska 2016 till Hans Öfverströms minne. Hasse och Margareta Öfverström var välkända Kyrkslättbor som ägde gårdarna Fräsars och Kärras (nuvarande Gårdsboden) i Estby. Med tillstånd av Ilkka Aaltonen, Heli Naskali och Carina Fredriksson publicerar vi Porkala-valsens med noter och text. Den svenska texten ses här nedanför:

*Vågorna rullar, söker sig hem
rastlös är tonen som hörs från dem.
Måste vi lämna, fara så här?
Vad är det månne framtiden bär?*

*Ordern de gav oss den var ingen dröm,
grå blir vår morgon, gårdagen glöm.
Vågorna rullar, söker sig hem
till Porkalas stränder - hör tonen från dem.*

*Nu klagar böljornas svall,
gråter stilla var tall.
Hukar säven sig svag,
får vi se en ny morgondag?*

*Blicken nu vandrar, ej längre blind,
stugan på kullen, rönnen vid grind,
mossan på stenen, skogsbäckens spång,
som om jag såg dem för första gång.*

*Dyningen rasar, tung är dess makt!
Tunga slår hjärtan som klappat i takt!
Ödsliga gårdar, åkrarnas band ...
Vem ska nu värna om fädernas land?*

*Nu klagar böljornas svall ...
Aftonen mörknar - hösten är här.
Mörka är fönstren i hemgården kär.
Dyningen rasar - tung är dess makt,
nu sänker sig natt över Porkala trakt.*

Porkkala-vals

Porkkala-valsens

säv. Ilkka Aaltonen -05

san. Ilkka Aaltonen & Heli Naskali

Ei liian nopeasti.
Ej för snabbt.

sv. översättin. Carina Fredriksson - Ilkka Aaltonen - Heli Naskali

The musical score for 'Porkkala-valsens' is presented in a standard musical notation format. It includes a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The score is divided into two systems, each with a first ending (1. G) and a second ending (2. C). The lyrics are provided in both Finnish and Swedish. Chord symbols such as Dm, Gm, A, and F are placed above the notes. The piece concludes with a 'rit.' (ritardando) marking.

Kim Jaatinen, verkställande direktör för Natur- och viltvårdsstiftelsen, berättar här om ett projekt för begränsning av främmande (invasiva) rovdjursarter i vår skärgård. Syftet är att skydda våra häckande skärgårdsfåglar.

Natur- och viltvårdsstiftelsen (NVS) driver ett naturvårdsprojekt med biodiversitet, skärgårdsnatur och Östersjöns välmående i fokus. Målet med detta arbete är att återställa naturliga levnadsförhållanden för häckande skärgårdsfåglar. För tillfället pågår en invasion av främmande rovdjursarterna mink och mårhund, vilken på många ställen ödelägger fågelkolonier och hotar många redan svaga fågelstammar.

Genom att effektivt och systematiskt avlägsna mink och mårhund från skärgårdsområden kan vi främja levnadsförhållanden för alla skärgårdsfåglar. Resultaten av detta arbete kan mätas genom uppföljandet av skärgårdsfågelstammar. Ejdern kommer att fungera som en effektiv indikator på främmande rovdjurs inverkan på fågellivet.

NVS söker för tillfället om tillstånd att utvidga den pågående främmande rovdjursbekämpningen i Porkala skärgård. Stiftelsen samarbetar med Forststyrelsen på statlig mark och ansvarar själv för bekämpningen som sker på privat mark. För tillfället sker arbetet i området innanför linjen Porkala Pampskatan, Kyrkogårdsön, Engelskobben, Makilo, Träskön, Pampskatan. Målet är att utvidga området österut och att fylla i "luckor" i det ovannämnda området. För att få person- och hundresurserna att räcka, söker vi att utvidga området med hela och intilliggande holmar och öar. Enskilda tomter långt från det befintliga skötselområdet kommer att ligga utanför vårt fokus.

I projektet kommer NVS vd Kim Jaatinen, tillsammans med anlidade experter, att utföra den praktiska bekämpningen av främmande rovdjur. Vi kommer utföra arbetet i nära samarbete med markägare och jägare samt med Forststyrelsen och Rönnskärs fågelstation. Det är av yttersta vikt att allmänheten förstår varför främmande arter utgör ett så stort hot mot fågelliv och biodiversitet och vad de kan göra för att hjälpa situationen.

Vid frågor, kontakta gärna Natur- och viltvårdsstiftelsens vd Kim Jaatinen, e-post: kim@luontojariista.fi tel: 040 712 1999



*Överst: Ejdern har minskat oroväckande i vår skärgård. Också den här ådans hela bo förstördes av mink eller gråtrut, eller kanske havsörn?
Foto: Patrick Eriksson (2020)*

*Ovan: Så här ser det ut när en mårhund har satt tänderna i ett fågelägg.
Foto: Kim Jaatinen.*

*Till vänster: Minken kan se nog så söt ut men är i verkligheten en verklig marodör som inte alls hör hemma i den finländska skärgården.
Foto: Kim Jaatinen*

Lillkanskogsvikens, Bockfjärdens och Harasatsvikens vattenkvalitet studerades under den gångna sommaren. Västra Nylands vatten och miljö rf (LUVI) utförde mätningarna på uppdrag av Närings-, trafik- och miljöcentralerna i Nyland och Egentliga Finland.

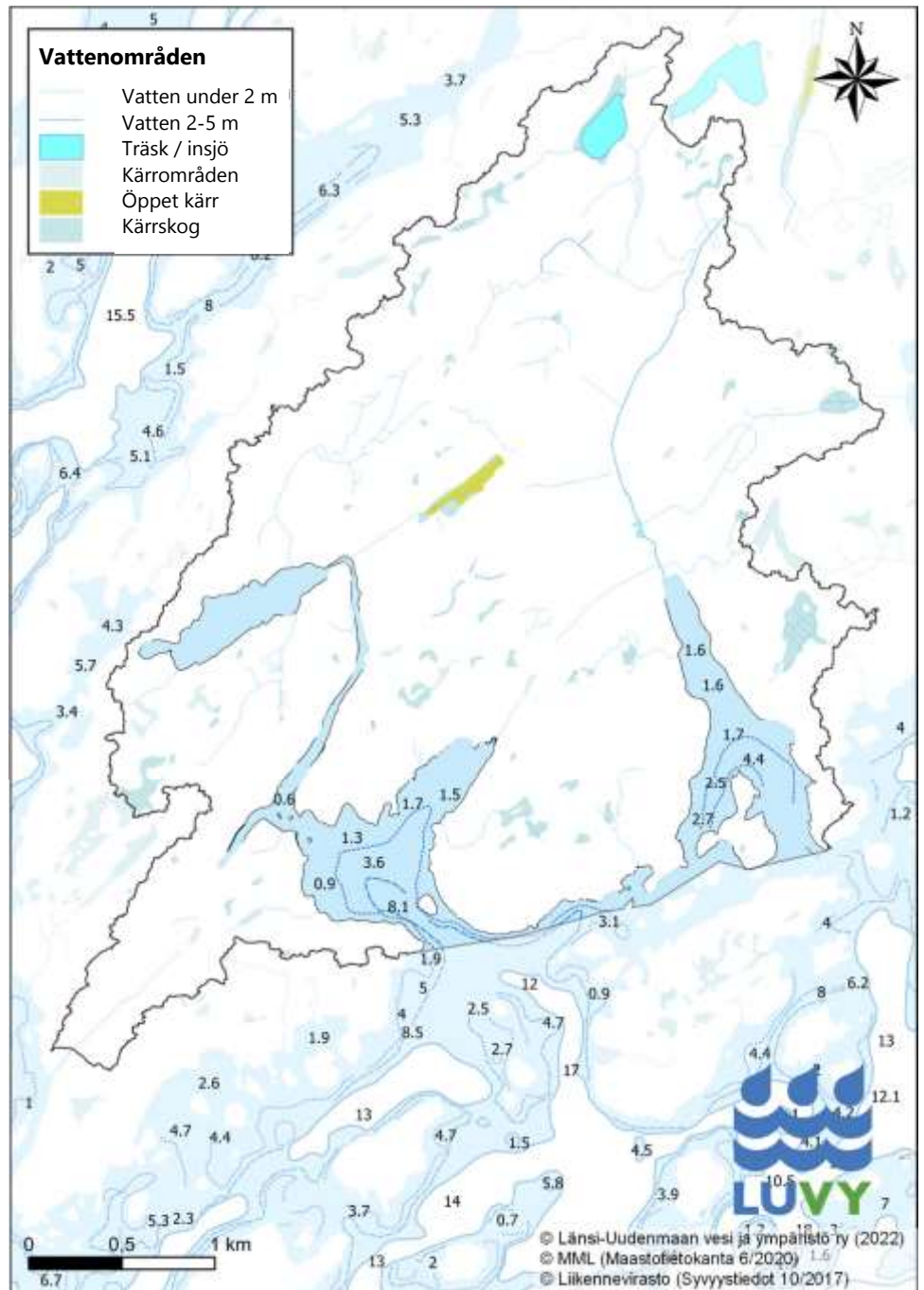
Västra Nylands vatten och miljö rf (LUVI) är en oberoende samarbets- och sakkunnigorganisation i Västra Nyland. Målsättningen med föreningens verksamhet är att främja vattenskyddet inom verksamhetsområdet. Föreningens medlemmar är bl.a. de västnyländska kommunerna och städerna och lokala organisationer och föreningar.

Under den gångna sommaren studerades de östliga vattnen utanför Porkala udde, som en del av ett större forskningsprojekt för att studera vattenkvaliteten i Finska viken och Östersjön. Området som undersöktes omfattar Lillkanskogsviken, Bockfjärden och Harasatsviken, sammanlagt ca 13 kvadratkilometer. Vattnet är överlag rätt grunt i vikarna, i medeltal endast ca 2 m. Brackvattnets salthalt är låg. Forskningsarbetets rapport publicerades den 15 november och torde redan finnas på föreningens hemsida www.luvy.fi.

I projektet undersöktes vattnets kvalitet och ekologiska tillstånd (bl.a. fosfor och kväve), fiskbeståndet, bottenfaunan och vattenfloran. Avrinningsområdena undersöktes för att komma underfund med varifrån de konstaterade föroreningarna kommer.

Vattenkvaliteten konstaterades vara svag, d.v.s. försvarlig men inte god. Resultatet var ju rätt väntat, övergödningen och andra miljöproblem har knappast undgått någon. Tyvärr gäller det alla våra fina kustområden kring Porkala udde, likaså alla kustvattnen kring hela Porkala från Esbo skärgård och Hirsala i öster till Pickalaviken och Sjundeå skärgård i väster. Och vidare längs hela Finska vikens kust.

Forskningsprojektet visade också att vattnets kvalitet varierade stort på olika vattenområden. Fosforhalten, en av de största föroreningskällorna i Östersjön, var alltför hög i hela vattenområdet. Sämst var situationen i sundet in till Lillkanskogsviken (mellan Rembas och



Vattendjupet i Lillkanskogsviken, Bockfjärden och Harasatsviken.

Källa: LUVY:s rapport om vattenkvaliteten öster om Porkala udde (2022).

Torsnäsudden) och i Storskanskogssundet i botten av Harasatsviken. Kvävehalten var däremot tillräckligt låg i hela området med undantag av vattnet vid Porkalavägens bro över Lillkanskogssundet.

Forskningsrapporten innehåller förslag till åtgärder för hur vattenkvaliteten kan förbättras inne i vikarna, bl.a. genom borttagande av den växtlighet som kommer av övergödningen, återställande av utdikade områden på land, skydds- och våtmarkszoner samt gips- och andra åtgärder för att minska fosforutsläpp från jordbruken. Också

glesbygdens avloppsanläggningar borde enligt forskningsrapporten förbättras vid behov. På havsområdet föreslås bl.a. åtgärder för att förbättra gäddans lekområden, nerklippning av vassruggar m.m. Forskningsrapporten överläts till NTM-centralerna i Nyland och Egentliga Finland som sedan fattar beslut om eventuella åtgärder på statlig nivå.

Mera information hittas på adressen www.luvy.fi. Man kan också kontakta projektens forskare Katja Pellikka, Maria Kihlström, Erkka Laitinen eller Jussi Vesterinen på LUVY, tel: 019 323 623.



VASSBUKEN

ÖNSKAR ALLA SINA LÄSARE

EN

GOD JUL

OCH

ETT GOTT NYTT ÅR!

**OCH INNAN VI VET
ORDET AV SÅ ÄR DET JU
NÄSTA**

VÅR!

(OCH ISEN GÅR!)