

VASSBUKEN

2/2026

**KALLELSE
TILL ÅRSMÖTE
LÖRDAGEN DEN
9 MAJ 2026
kl. 12.00**

**DET BLIR
MÅNGA FINA
PUF SOMMAR-
PROGRAM!**

**PORKALA UNGDOMSFÖRENING R.F.
VÅR- OCH SOMMARNUMMER**

Styrelsen

Ordförande:
Gun Weckman
tel: 050 487 2238
epost: gun.weckman@gmail.com

Viceordförande:
Johan Aaltonen
tel: 040 012 9451
epost: johan.aaltonen@gmail.com

Sekreterare
Agneta Brenner
tel: 050 3571 418
epost: agneta.brenner@gmail.com

Kassör:
Maje Welin
tel: 044 980 7537
epost: welmaje@gmail.com

Styrelsemedlemmar:
Susanna Holm
tel: 040 136 0965

Annika Niemimaa-Larsen
tel: 040 757 8169

Erik Uddström
tel: 040 5868 645

Rigårdsnäs

Intendent:
Patrick Eriksson
Tel: 0500 447 147
epost: patrick.eriksson@eriarc.fi

Rigårdsnäs adress:
Porkalavägen 1710
02480 Kyrkslätt

Bankkonto

Aktia IBAN FI84 4055 2040 0015 80
BIC HELSFIHH

Vassbuken 2/2026

Utgivningsdatum: 22.4.2026
Ansvarig utgivare: Porkala uf, styrelsen

Layout, redaktion: Patrick Eriksson

Text, bilder (då inte annat nämns): Patrick Eriksson

Pämbilden:
Snart blommar äppelträden igen!
foto: Erik Uddström

Vassbuken är utgiven med understöd av

Ordföranden har ordet

Kära PUF medlemmar!

Då jag skriver denna ledare är det den 11 april och våren har redan kommit igång ordentligt. Flera tran-plogar har redan flugit över udden och troget har tran-paret vid Grällas gård igen kommit och syns ofta på åkern. Övriga sjöfåglar verkar också ha anlänt och det är en härlig kakofoni av fågelljud överallt. Det som glädde mig stort var då jag förra veckan såg sex ejderpar simma lugnt i sundet, det tyder på balans igen mellan antalet honor och hanar.

Det är härligt att kunna följa med hur våren framskrider i naturen och jag hoppas att vi alla kan stilla oss en stund för att njuta av allt det fina, och tänka över hur lyckligt lottade vi, trots all oro i dagens värld, åtminstone för tillfället är i vårt härliga fosterland och här i Porkala.

Vi startade säsongen som planerat med vårt påskjippo med äggjakten och det var ju glädjande många som deltog i den glada tillställningen. Nästa händelse är föreningens årsmöte som i år går av stapeln tidigare än vanligt, d.v.s. lördagen den 9 maj kl 12 på Rigårdsnäs. Fyra talkon har också redan hållits den här våren, ett med trädfällning och städning av gårdsplanen och det andra med reparation av delar av danslavans golv och byggandet av ett "plankotek" för trygg förvaring av virke. Flera talkon är på kommande (se nästa sida) så kom gärna med, vi har roligt tillsammans, lär oss nya saker, och lär känna varandra bättre.

Som jag tidigare skrivit om, önskar vi i styrelsen innerligt att få till en förnyring i föreningen, och det ser lovande ut inför sommaren. 😊 Bl.a. en trevlig, mångsidig och lärorik kurs för barn är redan inplanerad och den kommer att dras av två av våra yngre medlemmar.

I detta nummer får ni mera detaljer kring vårt sommarprogram, och som ni kommer att märka blir det igen en trevlig blandning av olika evenemang, i år också med trevliga nya inslag.

Jag önskar er en trevlig lässtund, ta väl hand om varandra, och njut av den härliga våren!

Er ordförande

Gun



Ordförande Gun Weckman på golfresa i Spanien. Foto: Hasse Weckman

En aktiv vårsäsong bäddar för en fin sommar

Mycket gjort och mycket på gång på Rigårdsnäs

Våren sprätte iväg med fart. Vårt energiska talkogång har redan samlat fyra gånger i april och mera händer under våren.

Som vi skrev i förra Vassbuken kräver vårt kära Rigårdsnäs ständigt underhåll. Sedan senast har vi hunnit ta ner tallen nedanför trappan, eftersom den hade vuxit sig så stor att den skymde utsikten och det är inte heller tryggt med stora träd nära huset.

Nu jobbar ett lag med danslavans golv och städar upp bråtet under golvet. Att reparera ett utegolv med

spontat virke och förstärka de undre balkarna är inget lätt arbete, men under ledning av erfarna Bengt Enoksson går danslavans jobb som ... ja, som en dans.

Det andra arbetslaget snyggas upp i uteförråden och bygger en täckt ställning för virke. Som ordföranden nämnde skall det resultera i ett "plankotek". Den byggnadskursen leds av Patrick Eriksson.

Det finns mycket mera att göra – och vi jobbar på!

Under våren reparerar vi ännu danspaviljongens räcken och räcknet nedanför huvudtrappan. Också bryggan ska få sin beskärda del; vi ska ta bort laven som gör bryggan "lurvig" och också skaffa en eller flera simtrappor så man att man kommer upp på bryggan.

Och så ska vi måla ytterdörrarna och det finns massor av andra ställen som nog också borde målas!

Kom med på talko, du behövs!

Den stora tallen framför trappan har fällt.



KOM MED PÅ VÅRENS TALKOTILLFÄLLEN!

Följande talkotillfällen är fastslagna under vårsäsongen:

Fredag 15 maj kl. 11-15
Lördag 16 maj kl. 11-15

Fredag 22 maj kl. 11-15
Lördag 23 maj kl. 11-15

Alla är välkomna med!

Ta gärna med egna verktyg.
Kaffe och lunch serveras.



ÅRSMÖTESKALLELSE!

Porkala Ungdomsförening r.f:s årsmöte hålls
lördagen den 9 maj kl. 12.00
på Rigårdsnäs, adress Porkalavägen 1710, 02480 Kyrkslätt.

På mötet behandlas stadgeenliga ärenden.

VÄLKOMMEN!

Påskan kom tidigt i år, men äggen måste först letas!

Våren började med rolig äggjakt på Rigårdsnäs

Det tycks vara så att Porkala uf har god hand med vådrets makter. Första gången vi ordnade äggjakt var på våren 2024. Då var vädret fint och vårsolen värmdde. När vi nu ordnade äggjakt för andra gången den 4 april blev det, efter en ganska dimmig och kylig morgon, ett riktigt fint och nästan varmt vårväder.

Det var en stor mängd glada barn som tillsammans med sina föräldrar kom till Rigårdsnäs på påsklördagen den fjärde april. I något skede räknade vi till 70 personer men folk kom och gick, så slutsaldot blev nog betydligt fler.

Programmet bestod i första hand av den från förra gången så berömda äggjakten, eller egentligen äggetningen, där man skulle leta efter påskägg och gå från en "kontrollpunkt" till en annan och till sist i mål.

Systrarna Lena och Lotta Häggström, som stod för den ursprungliga idén, var också nu med och organiserade äggetningen, medan våra fantastiska damer skötte all servering och de övriga arrangemangen. Utanför stod Ingelisa Wikholm och grillade korv som gick åt som smör i solskenet som kom fram precis när jippet började. Inne hade den spännande sötsura pashan, kaffet och bullarna strykande åtgång.

Och grillkorven, den tog slut!



Det såg litet segt ut med brasan till en början. Den svaga vinden blåste rätt från sydost och blåste röken in precis mot huvudingången. Lyckligtvis började brasan brinna innan äggetningen började och vinden vände, så allt gick bra!



Snart brann brasan med klar låga - ajöss med tallen! Foto: Lena Häggström



Amanda och Adela Aaltonen övar sig tillsammans med lillbrorsan inför sjövetts- och konstkursen som flickorna ska leda i juni-juli. Foto: Lena Häggström

Alla barnen trivdes, också de litet äldre

Så här beskrev ett lite äldre barn, d.v.s. åttioåriga konstnären Erik Uddström påskjippet:

"Påsk på Rigårdsnäs 2026.

Med stor brasa och en massa nyrökta barn. Och sen en del äldre personer som verkar bo där. För min del var det första gången jag var med i äggetningen. Gissa om den var svår! Kontrollerna var så klurigt placerade att jag utan goda råd av medtävlarflickorna knappast hittat dem före sommarfesten. Och frågorna fick jag bara tippa på. Får nog lov att erkänna att det var årets höjdare av alla tävlingar jag varit med i! Och som konstnär en varm eloge till damerna Häggström: vilken stilig och påkostad påskdekoration de skapat: design av toppklass - min förmögna fru lyckades inhandla tre av de handdesig-nade äggen! Köket sedan: bara delikatesser vad jag förstod, blev själv bjuden på en bit sötsur tårta som fick mej att tänka på min ungdom."

Det har ju sina små risker att inleda sommarsäsongen redan på påskan. Vådrets makter var ändå så snälla att jippet kanske måste arrangeras också nästa år?



Så här fint var huvudtrappan dekorerad. Foto: Erik Uddström



Pysselfhörnan i festsalen blev mycket populär. Den glada högtalaren uppe på scenen spelade upp glada melodier medan barnen tecknade, målade och pysslade. Foto: Gun Weckman



Här letas ägg och svaras på frågor i frågesporten. Måne den unga mannen klarade frågorna? Foto: Gun Weckman

HUR SER FRAMTIDEN UT FÖR PORKALA?

I hela Porkala gäller för närvarande del-generalplanen för Kyrksläotts skärgårds- och kustområden. En noggrannare planläggning verkar nu aktualiseras som resultat av att många kommunala och statliga markbyten har skett under de senaste åren. När, hur och om en eventuell planläggning ska göras är ändå ännu oklart.

Vanda stad sålde Vetokannas friluftsområde omfattande 47 ha markområde och 103 ha vattenområde till Forststyrelsen 2023, endast ett litet område på drygt 3 ha ovanför Porkkalan Marina blev kvar i Vandas ägo. Kyrksläotts kommun önskade då köpa den delen för att utveckla marinas område. Inget köp har ännu skett.

Nurmijärvi kommun sålde i Leduvik ett ca 3 ha stort friluftsområde till Kyrkslätt 2024 och ca 2 ha till en privat köpare.

Staten sålde lotsstationens område på närmare 3 ha markområde och ca 2 ha vattenområde till en privat köpare 2025.

Slutligen beslöt nu Kyrksläotts kommunfullmäktige 13.4.2026 att köpa Källviks ca 100 ha stora friluftsområden av Helsingfors stad. Området har inte eget vatten men andel i stora vattenområden.

Kommunen står nu för olika utmaningar. Hur skall områdena användas, hur och i hur stort grad ska de utvecklas, allt detta kräver planering.

Det finns också behov att se över servicen i Porkala. Porkkalan Marina Oy har ju inte uppfyllt sitt hyreskontrakt under sina sex års verksamhet. Likaså måste frågan om vem som ska sköta Källviks gästhamn helst lösas före sommaren.

Hur vill du ha ditt Porkala? Kom med och påverka!

Kommunens representanter vill gärna höra våra åsikter om hur Porkala skall utvecklas. Porkala uf ordnar därför ett allmänt möte där områdets invånare och andra intressenter får komma med sina åsikter. Det blir gemensam diskussion och möjlighet att skriftligt kommentera på kartor.

Mötet hålls tisdagen den 9 juni kl. 18.00 på Rigårdsnäs, adress Porkalavägen 1710.

Mötet hålls på förslag av Patrick Eriksson som också kommer att vara moderator för mötet.

Mötet är tvåspråkigt.

Alla är välkomna!



SOMMARFEST

på Rigårdsnäs med

ARNE ALLIGATOR OCH DJUNGELTRUMMAN

Lördagen den 27 juni kl. 14.00 -16.00

Högsommaren i Porkala inleds som vanligt med vår traditionella och skojiga sommarfest för hela familjen!

Sommarfesten börjar kl. 14.00 som vanligt med lekar, lotteri, kaffe, läsk m.m.

Arne Alligator uppträder kl. 15.00.

Biljetter kan köpas vid ingången eller med MobilePay **24120** (med mobilen vid ingången) Inträde à **10 euro** (över 15 år) och à **5 euro** (5-15 år), mindre barn gratis.



OBS! NYTT PROGRAM FÖR BARNEN! SJÖVETTS- OCH KONSTKURS

på Rigårdsnäs

Kursprogram:

Tisdag 30 juni kl. 10.30 - 14.00

Torsdag 2 juli kl. 10.30 - 14.00

Tisdag 7 juli kl. 10.30 - 14.00

Torsdag 9 juli kl. 13.30 - 17.00

Sjövetts- och konstkursen är ämnad för barn i åldern 6-13 år. Vi träffas på Rigårdsnäs och lär oss om sjövetts och knopar, vi pysslar och skapar konst och vi leker och spelar. Framför allt har vi roligt tillsammans och träffar nya kompisar. Vi lagar en lätt lunch tillsammans.

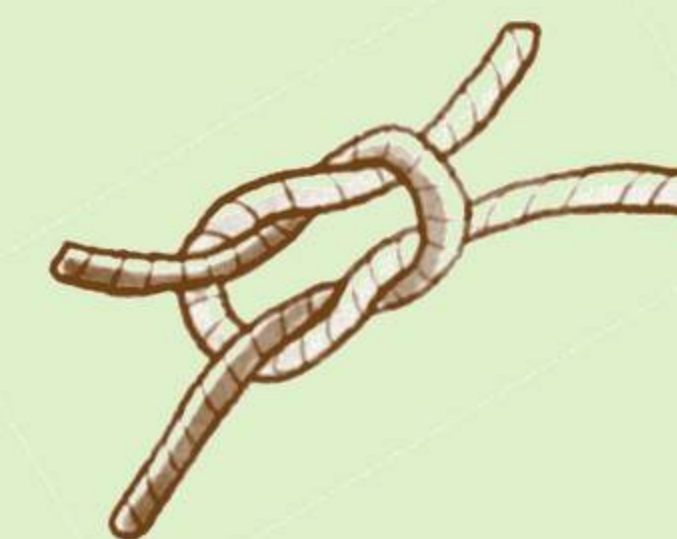
Föräldrarna är välkomna att stanna på Rigårdsnäs eller åka på andra ärenden enligt hur man vet att det egna barnet klarar sig. Det finns vuxna på plats på Rigårdsnäs under hela kursen. Om man inte kan delta alla gånger går det bra att komma med bara någon dag.

Vi vill gärna att ni anmäler er till johan.aaltonen@gmail.com och berättar om specialallergier och -behov så kan vi reservera rätt mängd mat och material. Om ni glömmer att anmäla er så är ni välkomna att dyka upp i alla fall!

Kursen är gratis. Välkomna!

Kursledare är Amanda och Adela Aaltonen.

Efter kursens avslutning fortsätter vi med grillfest för hela familjen och andra medlemmar efter det, se nästa sida!



KAMMARMUSIK I SKÄRGÅRDEN



Årets tema: **MUSIK I NORDEN**

Måndagen den 6 juli kl. 18.00 får vi på Rigårdsnäs uppleva en unik dubbel kammarmusikkonsert!

Konserten inleds med **Amoskvintetten**, en nybildad kvintett som föddes då **Sebastian Brenner** hade komponerat ett musikstycke för Amos Anderson muséets 3-årsjubileum 2025. Förutom Sebastian består kvintetten av följande:

Iida Ranta-Nilkku har valt valthorn på grund av dess vackra klang. Hon gör sitt masterprogram vid Sibelius-Akademien och blev antagen till Contemporary Music Academy vid Lucerne Festival i fjol.

Natalia Urbanelli spelar oboe. Hon kom till Finland via Bambergers orkester i Tyskland och arbetar nu i Kymmenedalens orkester i Kotka.

Laura Clewer fungerar som biträdande rektor och fagottlärare vid Espoon musiikkiopisto.

Elias Trygg är flöjtist och undervisar i Vandas musikinstitut samt gästspelar som freelancer i olika orkestrar.

Efter en kort paus lyssnar vi sedan till den internationellt prisbelönade stråkkvartetten **Karelia Quartet** som är baserad vid Royal Academy of Music i London. Stråkkvartetten bildades 2024 och består av **Emil Hartikainen**, **Felix Pascoe**, **Megan Yang** och **Daniel Schultz**. De har vunnit första pris i både Wolfe Wolfensohn String Quartet Competition och Nina Drucker Haydn String Quartet Competition. I oktober 2024 uppträdde kvartetten för Kung Charles III i St James's Palace.

Inträde à 25 euro. Biljetter från netticket.fi eller vid dörren.

(Bildernas copyright: musikerna)



Sebastian Brenner, skicklig klarinettist och lärare vid Borgå-nejdens musikinstitut. Han är själv med i Amoskvintetten och samtidigt initiativtagare och primus motor för Kammarmusik i Skärgården.



Iida Ranta-Nilkku



Natalia Urbanelli



Laura Clewer



Elias Trygg



Karella Quartet har på kort tid slagit igenom som internationell stråkkvartett. Från vänster: Emil Hartikainen, Finland (violin), Felix Pascoe, Australien (violin) Megan Yang, Australien (violin) och Daniel Schultz, Finland (cello). Vilken lyx att få lyssna på dem på Rigårdsnäs!

GRILLFEST för hela familjen och andra medlemmar på Rigårdsnäs torsdagen den 9 juli kl. 17.00



Till grillfesten, som samtidigt blir avslutning på Sjövetts- och konstkursen, hämtar var och en sin mat och dryck själv.

Alla är välkomna, barn på kursen är inget krav för att delta.

Ta med dig ditt goda humör, vi grillar maten tillsammans och sitter ute på danspaviljongen om vädret tillåter. Just det ja, klädsel enligt vädret, förstås!

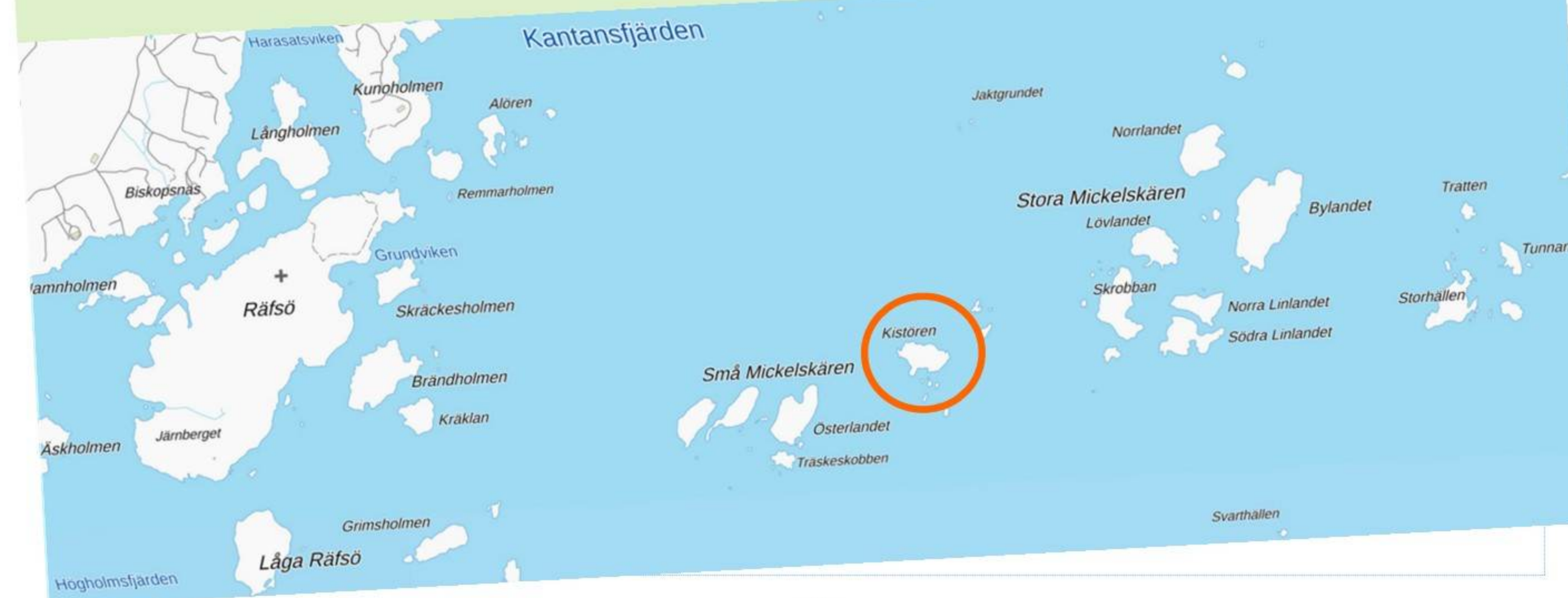
Anmäl er gärna till johan.aaltonen@gmail.com som också ger tilläggsuppgifter om den här nygamla programpunkten under PUF:s händelserika sommar 2026!

Ta med fast hela tjocka släkten, för det här blir roligt!

PS: Grillfesten är litet av en återkoppling till flydda tider. På 1990-talet ordnades olika sorters kurser för barnen, när föräldrarna umgicks och trivdes på Rigårdsnäs. Speciellt legendariska blev kvällsitsarna efter seglingskurserna för barnen, med spännande tävlingar, bl.a. i tändstickskastning. Dags för en ny generation och nya **tändstickskastningsmästerskapstävlingstrapatser** i sommar!

SOMMARUTFÄRD TILL KISTÖRN

Onsdag 15 juli med början kl. 13.00. Vi kommer som vanligt med egna båtar. Kistörn ligger mellan Små och Stora Mickelskären, där har vi faktiskt inte varit förut. Vi träffas på holmens strand kl. 13.00, ta picknick-korgarna med enligt gammal god sed! Meddela sekreteraren Agneta Brenner, tel: 050 3571 418 om du önskar transport, i så fall försöker vi ordna transport från Rigårdsnäs. Man kommer bäst iland på Kistörn från norrsidan, mot faret. Det finns öglor i berget där man kan angöra båtarna. Ta med det vackra utfärdsvädret!



SKÄRGÅRDSTEATERN

ger två föreställningar av pjäsen

SVEN KLANGS KVINTETT

på Rigårdsnäs tisdag 21 och onsdag 22 juli kl. 19.00.

Pjäsen är skriven av Ninne Olsson och Henric Holmberg år 1974. Den utspelas i en skånsk småstad år 1958 och handlar om ett dansband som leds av Sven Klang. Sven har länge styrt orkestern på sitt invanda, konservativa sätt men den nya saxofonisten Lasse Nilsson från Stockholm vill hellre utforska modernare jazzklanger. Rivaliteten skärps ytterligare genom deras gemensamma intresse för vokalisterna Gunnel. Berättelsen handlar om jämlikhet, framtidstro, drömmar och kärlek - integrerat med nostalgiska dansbandslåtar och enastående jazztoner.

Pjäsen bearbetas i finlandssvensk kontext av regissören Dick Idman. Idman gör äntligen comeback på Skärgårdsteatern som regissör efter en paus på elva år. Regiuppdraget delas mellan Dick Idman och Marika Parkkomäki.

Biljetter från Netticket på www.netticket.fi/skargardsteatern



Skärgårdsteatern söker idag efter en ny turnébåt. Här ses den gamla trotjänaren vid Dragesvikens gästbrygga. Foto: HBL

VISKONSERT

på Rigårdsnäs tisdag 28.7 kl. 18.00 med

PENTTI HILDÉN

Gitarvirtuosen Pentti Hildén är som känt specialist på **Carl Michael Bellman** och han tar oss på en tur tillbaka till 1700-talets Stockholm. Vi träffar den moderna viskonstens fader i Penttis gestalt!

Mera information i affischen bredvid.

Hvila vid denna källa
Lähteelle istukaamme
Carl Michael Bellman (1740-1795)
Fredmans epistlar och sånger
Fredmanin epistoloita ja lauluja

Pentti Hildén
Sång & luta
Laulu & luuttu

28.7 kl. 18:00
Rigårdsnäs
Porkalavägen 1710, Kyrkslätt
Inträde 15€
Kaffe med dopp finns till salu under pausen

PORKALAVISAN KOMMER IGEN

Torsdag 6 augusti kl. 18.00

Porkalavisan fläktas i år av

NORDLIGA VINDAR

Nordliga vindar är en unik turné som kommer till Rigårdsnäs med:

- **Katarina Hemlin**, vissångare från Sverige
- **Liv Kreken**, norsk skådespelare och vissångare
- **Mandys Nyckel**, det finlandssvenska folkrockbandet

Katarina Hemlin är bekant från Trubadurskeppets konsert 2025. Mjuk värme och kargt vemod, grubblerier och underfundigheter. Sångerna är skärvor ur verkligheten, ibland vassa, ibland lena och blänkande. I föreningen mellan röst och gitarrspel skapar hon i ena stunden suggestivt, vackert allvar och i nästa kvat punk, men alltid med berättandet i fokus. Hon står också bakom sin hemstads 400-årsjubileums-låt: "Vi vill leva, vi vill dö i Göteborg".

Liv Kreken är en norsk sångare, kompositör och låtskrivare med ett särpräglat uttryck. Hon är känd för ett starkt berättande närvaro och finurliga texter samt för en förmåga att förmedla som gör både humor och allvar trovärdiga. Genremässigt sträcker hon sig från lugna visor i pop- och jazzstil till spansk gitarr och kabaré. Kreken beskrivs som en artist med både melodier och lyrik av hög klass och får beröm för sina bra historier.



Du som gillar levande musik och fyndiga låttexter - köp biljett nu!

Biljetter à 20 euro kan köpas från menokone.fi och vid ingången.

Folkrockbandet Mandys Nyckel är välkänt för Porkalapubliken från tidigare. De spelar sin egen musik med ett eget sound. Publiken förs in i ett fräscht, nordiskt ljudlandskap som genomsyras av en empatisk och optimistisk livssyn. Piano, violin, dragspel, gitarr, bas, trummor och sångstämmor är arrangerade med eftertanke för att stödja varann. Mandys Nyckel har uppträtt runtom i Finland under tio års tid och producerat fyra studioalbum, det senaste albumet "Jag har varit här förut" med Tomas Niemistö som producent kom ut i oktober 2025.

"En saligt skön mix av stilar och stämningar ... utan konkurrens den oemotståndligt medryckande Backasgatan med sitt störtsköna sväng och sin trallvänliga refräng. Hitmaterial av bästa märke!"

- Mats Liljeroos, Borgåbladet

KONSTHAPPNINGEN ÄR TRADITION

på Rigårdsnäs

fredag 14 augusti kl. 18.00 - 22.00

lördag 15 augusti kl. 10.00 - 20.00

söndag 16 augusti kl. 10.00 - 18.00

På utställningen visas **Erik Uddströms** geniala fotografier och **Pentti Aaltonens** sympatiska konstverk och andra spännande föremål.

Viskonsert under Konsthappningen med trubaduren **Patrick Eriksson** lördag 15 augusti kl. 15.00.

Viskonsert med gitarrvirtuosen och sångaren **Pentti Hildén** på söndag 16 augusti kl. 15.00.



Fri entré.

Gänget bakom Konsthappningen 2026: från vänster Patrick Eriksson, Pentti Aaltonen, Pentti Hildén och Erik Uddström.



KOM IHÅG INSAMLINGEN AV NÄT TILL UKRAINA!

Har du gamla eller (hellre) nya fisknät skräpande i dina lider? Skicka dem till Ukraina och rädda liv!

Kontakta Christoffer Wallgren,
telefon +358 40 705 4843 eller
email crr.wallgren@gmail.com

**PORKALA UF:S INSAMLING FÖR UKRAINA
KARAVANEN FORTSÄTTER OCKSÅ**
- stöd Karavanen!

Bankkonto: FI91 4055 0017 7355 60
Betalmottagare:
Karavanen till Ukraina rf
Referensnummer: 24044
Mobile Pay: 25031

**PORKALA UF
FÖR UKRAINA**

**INSAMLINGEN
FORTSÄTTER!**

Tack för mig

Våren 2017 hade jag i några år fungerat som suppleant i PUF:s styrelse. Jag var just på väg upp för Rigårdsnäs trappa då dåvarande ordföranden Patrick "Pata" Eriksson råkade komma ut på trappan. Han mötte mig glatt med orden "Vi har just konstaterat att du skall bli nästa ordförande för PUF".

När jag svarade "helt OK" höll han på att falla på sin rumpa. Sagt och gjort, på årsmötet 2017 blev jag vald till ordförande. Jag hade tänkt mig ett uppdrag på ca 5 år, men nu har jag faktiskt varit det i 9 år.

Som jag tidigare skrivit i mina ledare önskar vi starkt en förnyring av föreningens styrelse, så jag kommer nu att lämna min post och ge över till en yngre förmåga. Det har varit en fin tid för mig, och jag är väldigt tacksam över det varma bemötandet och allt stöd jag fått av min styrelse och av er, kära medlemmar, under åren som gått. Jag vill också tacka alla som flitigt ställt upp på våra talkon under åren och alla som har fixat mat och servering för våra många fina tillfällen.

"Huussit kuntoon"

Då jag blev vald till ordförande 2017 tog jag som mitt motto "Huussit kuntoon", för trots att föreningshuset hade renoverats till sitt mycket fina och värdiga skick, var utedassen ännu i vedervärdigt skick, och jag hade t.o.m. hört några kvinnliga medlemmar säga att de inte vill komma till föreningens tillställningar då de vägrar att använda dassen. Sagt och gjort, min man Hasse och jag tog oss an projektet, som visade sig ta längre tid än vi först tänkt oss. Vi fick sedan talkohjälp med målningen innantill och med bytet av dörren till den nya tillgängliga inva-toan som vi byggde i husets mitt, på platsen där ett lagerutrymme tidigare hade funnits. Särskilt tacksamt var att få höra kommentaren om den förnyade herrtoan att den "luktar riktigt fräscht och gott".

Mera tillgänglighet tillkom då rullstols- och barnvagnsrampen från Porkalavägen byggdes år 2020.

Minst ett projekt per år

Samma år förnyades också staketet och portarna mot vägen och en inva-parkeringsplats byggdes och asfalterades, för att underlätta avlämnande av rörelsehindrade. Ett par år senare förnyades köksdörren och -trappan. Också trappan till huvudingången förnyades 2023.

En grävattensbrunn för renande av avloppet från köket installerades enligt myndigheternas direktiv. Samtidigt införde vi sommarvatten för handtvättning till utedassen. Utedassets tak förnyades 2025 som en takläggningkurs och danslavan fick samma sommar nedfällbara skyddspresenningar för vintersäsongen och som skydd mot väder och vind.

Sommarsäsongerna har bjudit på varierande evenemang, dock så att PUF:s sommarfest har bibehållits som det viktigaste av alla. Kräftskivor har igen ordnats under de tre senaste åren och de har varit välbesökta och uppskattade.

Två milstolpar

År 2022 lyckades vi lösa in tillandningsområdet vid Rigårdsnäs så att fastighetens areal förstörades från 2 830 m² till hela 4 011 m². Det var inte alls lätt, men det lyckades!

Hösten 2023 förnyade vi också föreningens stadgar så att de följer den nya föreningslagen. Samtidigt tillade vi i stadgarna bl.a. att föreningen också kan delta i samhällsdebatter som berör våra närområden.

Men, nu är det dags att få in nya krafter som förhoppningsvis lyckas få in intressanta program som aktiverar våra yngre medlemmar, vi är ju trots allt en ungdomsförening. 😊 Samtidigt får inte våra trogna, äldre medlemmar glömmas bort.

Jag önskar vår kära förening "förlig vind och god seglats" och Allt Gott för många kommande år med nya krafter vid roret!

Gun



Gun Weckman lägger nu bakom sig en aktiv tid som ordförande för Porkala Ungdomsförening. Under hennes ledning har det skett många viktiga förnyelser på Rigårdsnäs.

För ingenjören Gun är inget verktyg främmande och tekniska problem är till för att lösas. På bilden ovan poserar Gun glatt med bultsaxen som hon använde för att inviga den förnyade bryggan invigdes 26 maj 2018.

I artikeln här bredvid tackar Gun för sin tid som ordförande, men det är nog vi medlemmar som ska tacka Gun för hennes sprudlande aktivitet och initiativrikedom.

Falkens vrak är nu skyddsområde

Vraket efter Regalskeppet Vasas "lillasyster" Falken identifierades så sent som år 2024 något öster om Varmbådan, söder om Järngrund. Vraket ligger på havsbotten i den s.k. undervattensparken i Skansfjärden. Vraket skyddades 31.3.2026. Vi återger här delar av Museiverkets beslut och information om vraket och skyddsområdet:

Museiverket har beslutat att fastställa ett skyddsområde enligt lagen om fornminnen för Falkens vrak. Vraket utanför Porkala är ett fornminne som skyddas enligt lagen om fornminnen.

Från och med den 31 mars 2026 krävs tillstånd från Museiverket för att dyka inom skyddsområdet. Vraket ligger utanför Porkala udd i mynningen av Finska viken. Skyddsområdet är ett runt område med en diameter på 250 meter med vraket som mittpunkt. Vraket är inte avsett för rekreativ dykning; dykning vid vraket är endast tillåten i skydds-, uppföljnings- och forsknings-syfte.

Inom skyddsområdet är det förbjudet att ankra, fiska med metoder som kan skada vraket eller på annat sätt förändra havsbotten.

Det är dock tillåtet att färdas genom skyddsområdet med båt, och skären inom området får användas.

Falken var snabb och elegant

Falkens vrak hittades 1974 och fram till fjolåret kallades det Varmbådan eller Ugnsvraket. År 2024 identifierade forskaren Niklas Eriksson vid Stockholms universitet vraket som Falken, det berömda Vasaskeppets "lillasyster", från en 3D-modell som tagits fram av Finska Marinarkeologiska Sällskapet.

Fartyget Falken byggdes i Stockholm 1630–1631 på uppdrag av Sveriges kung Gustav II Adolf. Fartyget användes aktivt i ungefär två decennier innan det sjönk hösten 1651. Falken var en så kallad pinna – en snabb, bekväm och

elegant liten båt. Den liknade en mindre version av Vasa: tre master, skulpturer, lång för och kanonöppningar på sidorna. Falken är cirka 35 m lång från fören till aktern och hade 16–20 kanoner – antalet varierade över åren.

Falken är världens bäst bevarade pinnavrak och är ett fornminne av internationell betydelse. Fartygets nedre del är intakt och största delen av dess delar verkar ha behållits nära sina ursprungliga positioner på fartyget.

Falken erbjuder en unik möjlighet att studera mindre krigsfartyg från 1600-talet samt deras konstruktion, funktion och utsmyckning. Genom studier av vraket kan man lära sig mer om skeppsbyggnadsteknik, materialval och fartygets användningsområden. Falken kompletterar på ett betydande sätt kunskapen om den svenska stormaktstidens sjöhistoria och byggandet av mindre krigsfartyg.

Källa: Museiverket



Stillbild från en 3d-modell som gjorts från fotograferingar av vraket Falken.

Bild: Topi Snellman - Finska Marinarkeologiska Sällskapet

Max Hanemann och Porkala Ungdomsförening

Redaktör Max Hanemann är säkert okänd för de flesta av oss, men han var en viktig gestalt inom ungdomsrörelsen och han hörde också till grundarna av Porkala Ungdomsförening. Agneta Eriksson råkade en dag hitta ett bortglömt urklipp i en bok om Porkala.

Urklippet visade sig vara en intressant sida ur Max Hanemanns artikel "Ungdomsrörelsen i Nyland 40 år", som hade publicerats i Svenska Folkskolans Vänners kalender 1929.

Eftersom Hanemann var en mycket central person under vår förenings första år så visar vi urklippet här bredvid och forskar litet i publicisten, föreningsmänniskan och svenskhetsförvararen Max Hanemann. Redan på Porkala ufs första protokollförda möte 1904 höll han ett föredrag (om det nederländska frihetskriget). Då var han ännu en ung student, 23 år gammal.

Lärare och journalist

Max Hanemann föddes 17.4.1881 och dog 30.6.1945. Han greps redan som ung student av intresse för folkbildning, som då var en viktig del det politiska och nationella väckelsearbetet. Han blev lärare vid Mellersta Nylands folkhögskola och fattade där kärlek till den nyländska bygden och dess befolkning. Den kärleken skulle komma att hålla i sig under hela hans liv.

Hanemann kom att bli en förgrundsgestalt inom ungdomsrörelsen. Han blev ordförande för Finlands svenska ungdomsförbund och i Nylands svenska ungdomsförbund, som han ledde under ett kvarts sekel. Han var en god talare och behärskade konsten att fånga sin publik.

Han drogs också till politiken och var ledamot av det första folktinget och medlem av Svenska folkpartiets centralstyrelse. Han var länge ordförande i centralstyrelsens kulturutskott, där han gjorde en vägande insats bl.a. i fördelningen av kulturfondens understöd och var väl insatt i det svenska kulturarbetet i alla dess olika former.

"Det var något så friskt och hurtigt över den"

Max Hanemann beskriver i sin artikel (se nedan) en särskild känsla för Porkala uf. Han skriver att "det var något så friskt och hurtigt över den" och han berättar också levande om hur man övernattade på Bergsta eller Mellangård, eftersom resorna till och från huvudstaden på den tiden gick med häst och kärra.

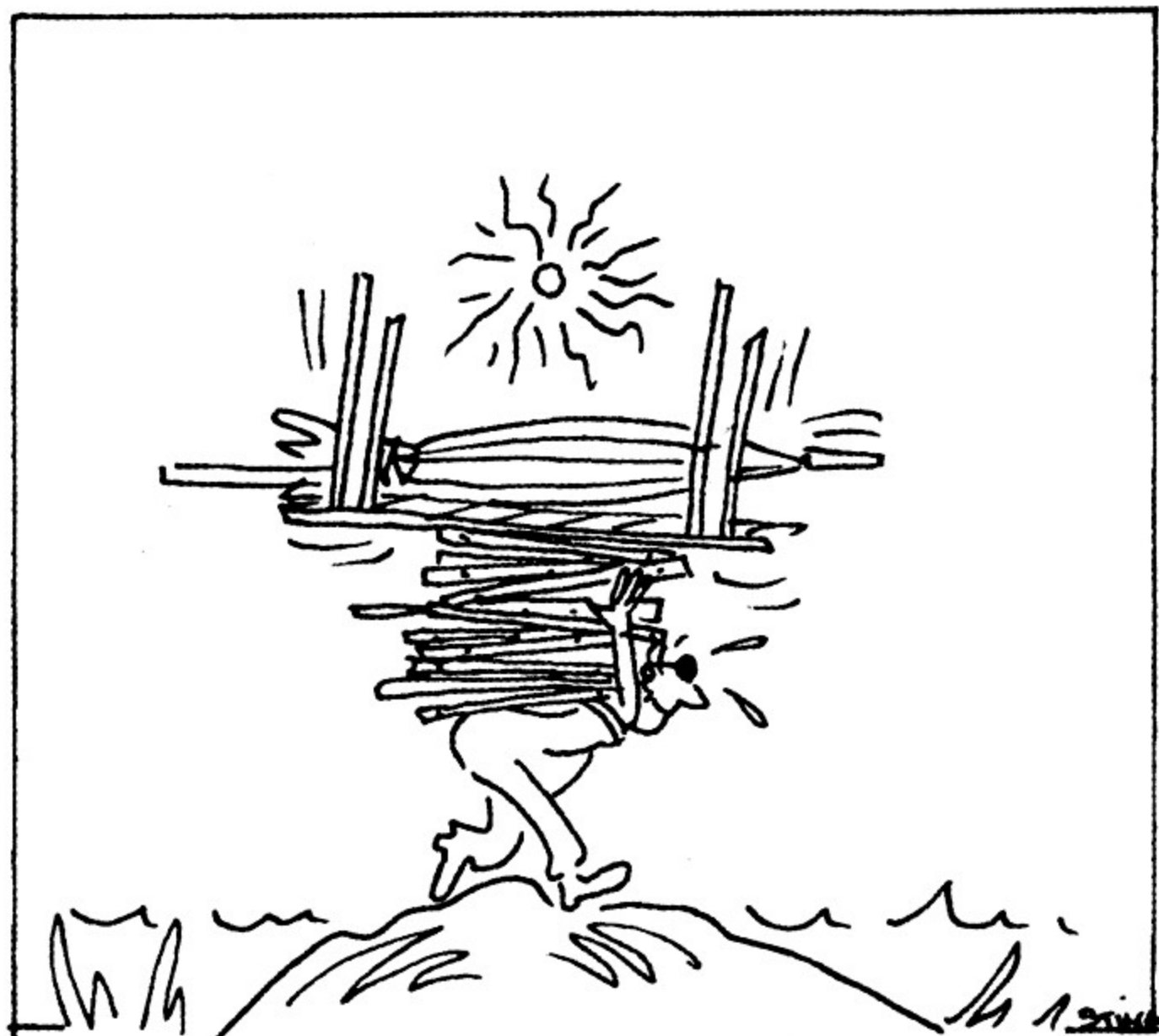
Kanske man ändå är född i fel tid? Visst hade det varit spännande att vara med om att bygga upp den nya ungdomsrörelsen och hela landet!



Max Hanemann (1881-1945)
Foto: SFV

De kanske käraste minnena, om de kunna graderas, har jag från Porkala förening i Kyrkslätt. Den hade, också i samband med en folkhögskolekurs, bildats av F. W. Klingstedt och Arvid Malm. Men det är flere, som stått faddrar för den föreningen: Gösta Nordberg, Gab. Biaudet och Max Hanemann. Personliga intryck kunna vilseleda, ändå vågar jag säga att Porkala ungdomsförening i många stycken var en förening, och kanske fortfarande är det, men i det fallet saknar jag erfarenhet, sådana en ungdomsförening bör vara. Det var något så friskt och hurtigt över den. Så hade den också ett gott stöd i både äldre och yngre. Jag nämner skolans dåvarande lärare E. Sundqvist, Valfrid Strömsten och Richard Kallström, bland dem som voro bosatta i Porkala, och bröderna Skeppars-Bäckström och Mellangårds-Bäckström, som gävo föreningen stadga och dess verksamhet innehåll. En syn att se var det, när de gamla gingo med i ringdanserna och icke mångenstädes kunde man så många som just där. Men för deras skull försumrades icke det, som skall bära upp en föreningsarbete. En ofta hörd klagan är att ungdomsföreningarna sakna ledare. På sådana led denna förening ej brist i "vår tid". Visst var vägen från Helsingfors dit ut lång och ibland besvärlig. Men på Bergstad och Mellangård hade de som skulle hålla föredrag eller annars reste ut till föreningsmötena gästfria rastställen. Och sent skall glömmas en kväll på Skeppars, på återväg från ett föreningsmöte, när fråga föll på landets dystra framtid och vi unga kanske röjde en otillbörlig pessimism — i föreningen fick den ej komma till synes — och Skepparn fick glasögonen på och tog fram Fänrik Ståls Sägner! Mycket av det, som gjort den nyländska bygden kär för stadsstudenterna, som gjorde den till hembygd för dem, sammanhänger med deras verksamhet i ungdomsföreningarna och för oss särskilt med Porkala ungdomsförening.

In och ut



*Varje höst sker samma sak:
Utemöbler under tak
släpas in. Det blåser snålt.
Allting väger så förbålt!
Stolar har för många ben,
borde bäras en och en ...
Obekvämt på alla sätt.
Kan man nånsin bära rätt?*

*Varje vår sker samma sak:
Det som staplats under tak
lusteligen lyftes fram,
tyckes väga milligram.
Bärs längs stig och över berg.
Titta, björken skiftar färg!
Allting ställs på egen plats.
Nu kan sommaren ta sats!*

Marita Lindquist,
ur boken "Maritas verser och
lite prosa (2006)



Ha en skön sommar!